

Paris, le 20 juin 2023
Pour diffusion

Communiqué

Proclamation du lauréat du 64^e Cadrat d'Or

Le 20 juin 2023, Alnoor, président du jury, et Pascal Lenoir, président de la CCFI, ont dévoilé le lauréat du 64^e concours du Cadrat d'Or et leur coup de cœur.

L'annonce a été faite à l'occasion de la fête de la saint Jean-Porte-Latine, saint-patron des imprimeurs, au sein de l'École Militaire à Paris, qui a réuni 220 professionnels.

Cette année a été marquée par la très grande qualité et la diversité des produits présentés : documents publicitaires et de communication, livres, étiquettes, étuis, packagings, imprimés de ville... Tous les procédés d'impression et d'ennoblissements étaient représentés.

Les délibérations du jury s'étaient déroulées le jour même dans la bibliothèque de l'École Estienne.

Au premier tour de scrutin, le jury a désigné 64^e lauréat du Cadrat d'Or à :

l'imprimerie Art & Caractère
sise à Lavour (Tarn)

Et attribué un coup de cœur aux :
Imprimeries Inessens
Sise à Montréal de l'Aude

L'imprimerie **Art & Caractère**, entreprise de 80 personnes, est implantée depuis 58 ans dans le Tarn. Elle est la première à recevoir un 4^e Cadrat d'Or. Cette nouvelle récompense illustre sa capacité à transmettre ses savoir-faire et l'excellence technique mais aussi l'engagement en matière de Responsabilité Sociétale et Environnementale de cette société qui place, depuis toujours, la personne humaine au centre de son projet d'entreprise.

Art & Caractère avait précédemment été lauréat du Cadrat d'Or en 1993, 2000 et 2012.

Les ouvrages présentés par Art & Caractère et primés



DR

Inessens, créé en 1993, comprenant 270 collaborateurs, regroupe 9 maisons d'impression spécialisées dans les étiquettes, les étuis et les outils de communication olfactive. Le cœur de son activité repose sur l'innovation pour anticiper les tendances du marché et proposer de nouvelles solutions d'impression et de matières en ligne pour répondre aux attentes des consommateurs et permettre à ses clients de se démarquer. D'ailleurs ces dernières années, Inessens a été précurseur sur un certain nombre d'innovations : les pigments naturels, la lentille de Fresnel récompensée au Sitevi Awards 2019, les supports Inessens, l'étiquette livret, la donnée aléatoire, la superposition de matières.

Les étiquettes présentées par Inessens et primées



Le jury du 64^e Cadrat d'Or



DR

(Photos en HD sur demande)

Plus d'info :

<https://www.ccfi.asso.fr/et-le-vainqueur-du-63e-cadrat-dor-est/>

<https://www.ccfi.asso.fr/les-membres-du-jury-du-63e-cadrat-dor/>

La CCFI remercie tous les sponsors et partenaires qui contribuent au succès du Cadrat d'Or (<http://www.ccfi.asso.fr/blog/les-partenaires/>).

À propos du concours du Cadrat d'Or :

Le concours du Cadrat d'Or est le plus ancien et le plus prestigieux des concours de l'imprimerie française. Depuis 1956, le trophée du Cadrat d'Or récompense un imprimeur pour la qualité et l'excellence technique de ses produits. Le prix est décerné à l'aveugle et à bulletin secret, par un jury constitué de professionnels et de personnalités des industries graphiques. www.ccfi.asso.fr/blog/le-cadrat-dor/

À propos de la CCFI :

La CCFI (Compagnie des Chefs de Fabrication des Industries graphiques et de la communication) est une association fondée en 1952, qui regroupe tous les professionnels de la filière graphique. Outre le concours du Cadrat d'Or, la CCFI organise chaque mois une conférence, ouverte à tous, sur des sujets techniques ou économiques concernant la profession. La CCFI travaille avec les diverses organisations et institutions professionnelles pour apporter son éclairage transversal sur les questions relatives aux métiers, aux pratiques, et à la vision du secteur. www.ccfi.asso.fr

Contact : Pascal Lenoir - 06 89 32 00 86 ccfi.contact@gmail.com